

HVM



Hans Thomann

Der Tanz geht weiter!

Kunstinstallationen im HVM ab 8. September 2018

Totentanz ist das Thema, das den St. Galler Künstler Hans Thomann umtreibt. In früheren Zeiten war der Tod allgegenwärtig, Totentanz-Darstellungen erinnerten die Menschen an ihre Vergänglichkeit. Hans Thomann interessiert sich für diese Fragen: Warum der Tod in der mittelalterlichen Gesellschaft omnipräsent war, in der modernen Gesellschaft aber tabuisiert wird. Warum der Tod heute Privatsache ist. Warum das Symbol des Totenkopfes verharmlost wird und zum modischen Emblem verkommt.

In seinen künstlerischen Interventionen in den Räumen des HVM erweitert Hans Thomann das Thema Totentanz auf humorvolle-tiefgründige Weise. Geschichte begegnet der Gegenwart – der Tanz geht weiter! Historische Artefakte werden auf eine neue Art zum Sprechen gebracht und laden zum Nachdenken, zum Dialog ein. Dabei gelingt es dem Künstler, die Düsternis, die dem Thema Tod anhaftet, abzustreifen.

Vernissage

Totentanz um Mitternacht

Museumsnacht, 8. September 2018, 24 Uhr
Ansprachen und Lichtprojektion im Innenhof

Führungen

Rundgang mit Hans Thomann

Mittwoch, 31. Oktober 2018,

19. Dezember 2018 und 6. Februar 2019

jeweils 18 Uhr

Hans Thomann, 1957 in Uzwil geboren, lebt und arbeitet in St. Gallen
1978 – 1980 Ausbildung an der Kunstgewerbeschule St. Gallen
1981 Meisterklasse bei Mario Merz in Salzburg, mehrere Auslandstipendien
Ausstellungen und Aufträge im In- und Ausland, verschiedene Preise

Historisches und Völkerkundemuseum

Museumstrasse 50, 9000 St. Gallen

Di – So 10 – 17 Uhr, hvmsg.ch, +41 71 242 06 42